

お人形BOOK

Dolly * Dolly

Vol.30

私だってデザイナー!!

part1 テキスタイルから作りたい!

part2 ユノアクルス ライトが着る allnurds

part3 新しい私を作り出すファッションの魔法 ~ Mikaki & Ameko ~

I feel just designer

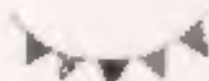
テキスタイルから作りたい！

part 1

テキスタイルから作りたい！

まずは、オリジナルデザインのテキスタイルが、
どんなに素敵で自由かを見てみましょう。
実際にデザイナーデビューしたくなる気持ちが湧いてきませんか？

お気に入りのテキスタイルで
お気に入りのドレスを作って
お気に入りのコーディネート
お気に入りのコーディネート



夢幻堂

「夢」をテーマにしたテキスタイル
「堂」は、夢の世界を表現する場所
「堂」は、夢の世界を表現する場所
「堂」は、夢の世界を表現する場所
「堂」は、夢の世界を表現する場所
「堂」は、夢の世界を表現する場所

夢の世界を表現する場所



المجلة العربية للعلوم الإنسانية
العدد ١٠٠ لسنة ٢٠١٠

浮かんで消える恋心と涙の泡を
きらめきドレスのドレスに託して

[illegible][illegible]

Suppose that \mathcal{C} is the smallest collection of subsets of \mathcal{C}_0 that contains \mathcal{C}_0 and is closed under the operation of taking complements. Then \mathcal{C} is the smallest σ -algebra containing \mathcal{C}_0 .

allnurses

part 2

ラ、温帯のデザイナー

ユノアクルス オールナース ライトが着る

ユノアサと洗練さがありながら、

どこか大げさを感じさせる独特な雰囲気、

数々のドールイベントで注目を集める

新進気鋭のデザイナー、オールナースさんの

インタビューとユノアクルスライトの

ファッションショーをお楽しみください。



写真のモデル、ユノアクルスライトは、ユノアクルスライトのデザイナー、ユノアサによって作られたドールです。ユノアサは、ユノアクルスライトのデザイナーとして、ユノアクルスライトのファッションショーを開催しました。

モデル：ユノアクルスライト
デザイナー：ユノアサ
写真：ユノアサ

01 | ユノアサのユノアクルスライト
ユノアクルスライトのデザイナー、ユノアサ

ユノアサは、ユノアクルスライトのデザイナーとして、ユノアクルスライトのファッションショーを開催しました。ユノアサは、ユノアクルスライトのデザイナーとして、ユノアクルスライトのファッションショーを開催しました。ユノアサは、ユノアクルスライトのデザイナーとして、ユノアクルスライトのファッションショーを開催しました。

ユノアサは、ユノアクルスライトのデザイナーとして、ユノアクルスライトのファッションショーを開催しました。ユノアサは、ユノアクルスライトのデザイナーとして、ユノアクルスライトのファッションショーを開催しました。ユノアサは、ユノアクルスライトのデザイナーとして、ユノアクルスライトのファッションショーを開催しました。

*I feel just the way
I look in it*

Like a MOD'S!

この時代もあつちと違ふて上げられた目が好き。
少しだけ遠くがあるデザインを穿き入れるのが今のスタイル。
見えないインナーにも手を抜かないのが MOD!
さあ、これから何処へ向かふー



モッズコートは、
クラシックなデザインで、
シンプルながらも、
アクセントが効いた、
定番アイテム。この
秋冬、ぜひチェック
したい。

SPRINTZAPPA
2013 Fall

モッズコートは、
クラシックなデザインで、
シンプルながらも、
アクセントが効いた、
定番アイテム。この
秋冬、ぜひチェック
したい。

SPRINTZAPPA
2013 Fall

SPRINTZAPPA
2013 Fall

Twinkle PARTY GIRL!!

「Twinkle Party Night」のテーマカラーは、夜空の星をイメージした
「ブラック・ブルー」の組み合わせ。また、夜のパーティーをイメージして
「Twinkle Party Night」のテーマカラーは、夜空の星をイメージした
「ブラック・ブルー」の組み合わせ。

「Twinkle Party Night」のテーマカラーは、夜空の星をイメージした
「ブラック・ブルー」の組み合わせ。また、夜のパーティーをイメージして
「Twinkle Party Night」のテーマカラーは、夜空の星をイメージした
「ブラック・ブルー」の組み合わせ。



「Twinkle Party Night」のテーマカラーは、夜空の星をイメージした
「ブラック・ブルー」の組み合わせ。また、夜のパーティーをイメージして
「Twinkle Party Night」のテーマカラーは、夜空の星をイメージした
「ブラック・ブルー」の組み合わせ。

リアリティのある お洋服を作りたい

——お洋服の作り方を聞いています。インスピレーションは？

——「洋服の作り方を聞いています。インスピレーションは？」

「洋服の作り方を聞いています。インスピレーションは？」

テーマを設ける面白いものができると
それからテーマの重要性に気づき始めました



同じお洋服でも違った 表情を見せる面白さ

「洋服の作り方を聞いています。インスピレーションは？」

「洋服の作り方を聞いています。インスピレーションは？」

「洋服の作り方を聞いています。インスピレーションは？」

「洋服の作り方を聞いています。インスピレーションは？」

Saturday hour

お休みの日はラフなスタイルで、
気分を変えてカジュアルなコーディネートで過ごすのも、
週末ならでは、この季節ならではの楽しみ方。

100% Cotton、フリース
素材のジャケットは、
カジュアルな印象で、
フリースの素材は、
暖かいので、秋冬に
ぴったりなアイテムです。
また、フリースの素材は、
肌触りが良いので、
秋冬にぴったりなアイテムです。



100% Cotton、フリース
素材のジャケットは、
カジュアルな印象で、
フリースの素材は、
暖かいので、秋冬に
ぴったりなアイテムです。
また、フリースの素材は、
肌触りが良いので、
秋冬にぴったりなアイテムです。

100% Cotton、フリース

100% Cotton、フリース
素材のジャケットは、
カジュアルな印象で、
フリースの素材は、
暖かいので、秋冬に
ぴったりなアイテムです。
また、フリースの素材は、
肌触りが良いので、
秋冬にぴったりなアイテムです。

100% Cotton、フリース



新しい私を作り出す、 ファッションの魔法

—Misaki & Amelia—

part 3

定評あるファッション

いつもと違うお洋服、メイクをして、新しい自分に出会うこと。それが女の子の永遠の楽しみです。

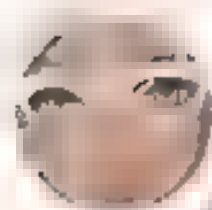
2012年秋、PINK HAZENのコンセプトである「ファッションに魅惑されてお洋服を楽しむお嬢様の子」をテーマに、PINK HAZEN Designer's Collectionが公開されました。モデルは大人のためのミッドセンチュリーファッションブランド、Misaki & Amelia。既婚者、デザイナー、デザイナーのみなさん、それぞれ思いをこめてデザインしたファッションに身を包むと、何人か印象が全く変わってゆくかも知れません。Misaki & Amelia。二人のイメージの創造をお楽しみに。

秋の萬里をラフエニザーを、貴族に身に纏って



秋の萬里をラフエニザーを、貴族に身に纏って。秋の萬里をラフエニザーを、貴族に身に纏って。秋の萬里をラフエニザーを、貴族に身に纏って。

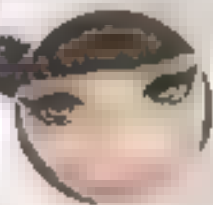
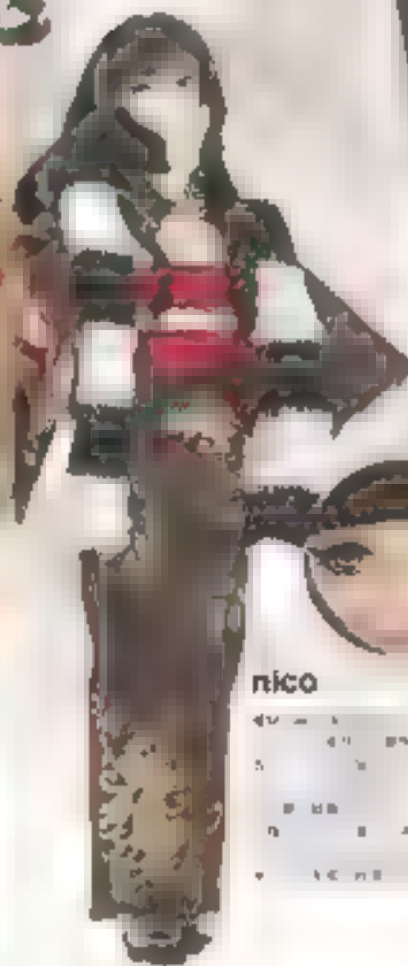
Dolly-Dolly



air*skip



みづしま

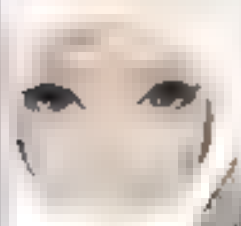


nico



Galum

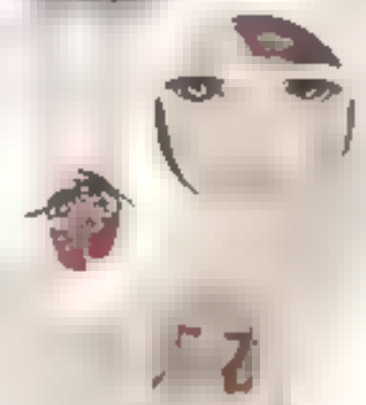
身長 160cm
胸囲 85cm
腰囲 65cm
臀囲 85cm
足の長さ 23cm
足の幅 9cm
足の重さ 2.5kg



白猫亭
身長 160cm
胸囲 85cm
腰囲 65cm
臀囲 85cm
足の長さ 23cm
足の幅 9cm
足の重さ 2.5kg



身長 160cm
胸囲 85cm
腰囲 65cm
臀囲 85cm
足の長さ 23cm
足の幅 9cm
足の重さ 2.5kg



Vanilatte

身長 160cm
胸囲 85cm
腰囲 65cm
臀囲 85cm
足の長さ 23cm
足の幅 9cm
足の重さ 2.5kg



Dolly-Dolly



おてしなさん
おてしなさん

アリスのワンピース セット

(くのおちのち)

1/100



ワンピースの材料

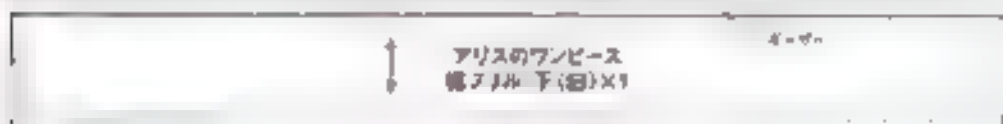
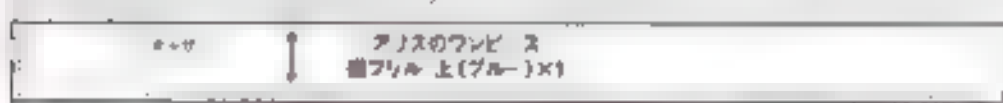
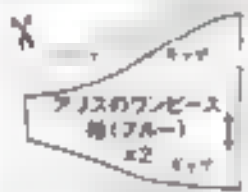
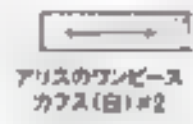
生地	青	ブルー
生地	白	ホワイト
生地	白	ホワイト
生地	白	ホワイト

ワンピースの作り方

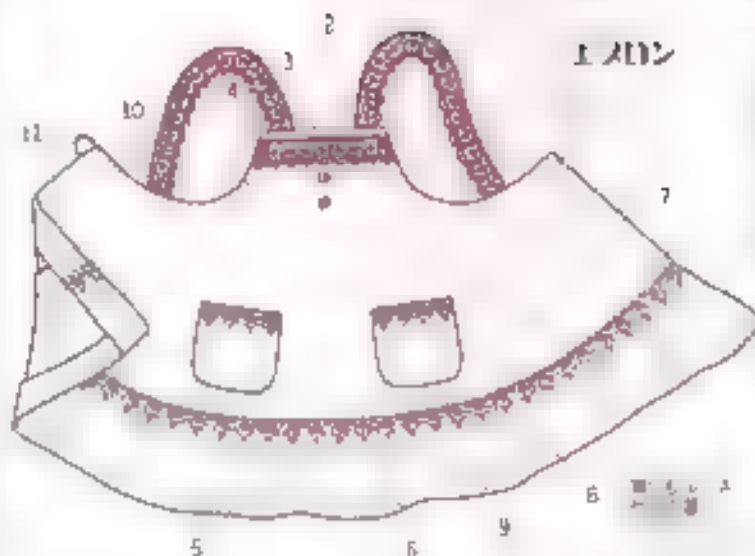
1. 生地を裁断する。
2. 生地を縫い合わせる。
3. 生地を縫い合わせる。
4. 生地を縫い合わせる。
5. 生地を縫い合わせる。
6. 生地を縫い合わせる。
7. 生地を縫い合わせる。
8. 生地を縫い合わせる。
9. 生地を縫い合わせる。
10. 生地を縫い合わせる。
11. 生地を縫い合わせる。
12. 生地を縫い合わせる。
13. 生地を縫い合わせる。
14. 生地を縫い合わせる。
15. 生地を縫い合わせる。
16. 生地を縫い合わせる。
17. 生地を縫い合わせる。
18. 生地を縫い合わせる。
19. 生地を縫い合わせる。
20. 生地を縫い合わせる。



アリスのワンピース



エプロン



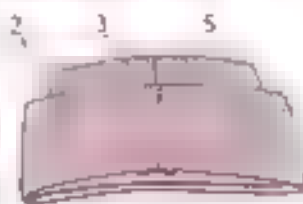
エプロン
ネック
×2



ソックス



ソックス
×2



リボン

エプロンの材料

エプロン	1枚
エプロン	1枚
エプロン	1枚
エプロン	1枚
エプロン	1枚

エプロンの作り方

1. エプロンの材料を準備する。
2. エプロンの材料を裁断する。
3. エプロンの材料を縫い合わせる。
4. エプロンの材料を縫い合わせる。
5. エプロンの材料を縫い合わせる。
6. エプロンの材料を縫い合わせる。
7. エプロンの材料を縫い合わせる。
8. エプロンの材料を縫い合わせる。
9. エプロンの材料を縫い合わせる。
10. エプロンの材料を縫い合わせる。
11. エプロンの材料を縫い合わせる。
12. エプロンの材料を縫い合わせる。

1. エプロンの材料を準備する。
2. エプロンの材料を裁断する。
3. エプロンの材料を縫い合わせる。
4. エプロンの材料を縫い合わせる。
5. エプロンの材料を縫い合わせる。
6. エプロンの材料を縫い合わせる。
7. エプロンの材料を縫い合わせる。
8. エプロンの材料を縫い合わせる。
9. エプロンの材料を縫い合わせる。
10. エプロンの材料を縫い合わせる。
11. エプロンの材料を縫い合わせる。
12. エプロンの材料を縫い合わせる。

ソックスの材料

ソックス	1枚
ソックス	1枚
ソックス	1枚
ソックス	1枚
ソックス	1枚

ソックスの作り方

1. ソックスの材料を準備する。
2. ソックスの材料を裁断する。
3. ソックスの材料を縫い合わせる。
4. ソックスの材料を縫い合わせる。
5. ソックスの材料を縫い合わせる。
6. ソックスの材料を縫い合わせる。
7. ソックスの材料を縫い合わせる。
8. ソックスの材料を縫い合わせる。
9. ソックスの材料を縫い合わせる。
10. ソックスの材料を縫い合わせる。
11. ソックスの材料を縫い合わせる。
12. ソックスの材料を縫い合わせる。

エプロン
×2

ソックスの作り方

ソックスの作り方

おでこやと ッ!
トビしのなかにアリス!
アリスのトランスうさぎヤット
くのおもの ッ!

4-11-04

ムンク・ブーレンのワルビ ヌの聖典

[illegible]

マッシュアップの活用とウェブサービスの設計

[illegible][illegible][illegible]

多 数 的 人 在 一 个 时 候 只 能 做 一 件 事 情

[illegible][illegible][illegible]

【答】(1) 1000 元 (2) 1000 元 (3) 1000 元 (4) 1000 元 (5) 1000 元 (6) 1000 元 (7) 1000 元 (8) 1000 元 (9) 1000 元 (10) 1000 元 (11) 1000 元 (12) 1000 元 (13) 1000 元 (14) 1000 元 (15) 1000 元 (16) 1000 元 (17) 1000 元 (18) 1000 元 (19) 1000 元 (20) 1000 元 (21) 1000 元 (22) 1000 元 (23) 1000 元 (24) 1000 元 (25) 1000 元 (26) 1000 元 (27) 1000 元 (28) 1000 元 (29) 1000 元 (30) 1000 元 (31) 1000 元 (32) 1000 元 (33) 1000 元 (34) 1000 元 (35) 1000 元 (36) 1000 元 (37) 1000 元 (38) 1000 元 (39) 1000 元 (40) 1000 元 (41) 1000 元 (42) 1000 元 (43) 1000 元 (44) 1000 元 (45) 1000 元 (46) 1000 元 (47) 1000 元 (48) 1000 元 (49) 1000 元 (50) 1000 元 (51) 1000 元 (52) 1000 元 (53) 1000 元 (54) 1000 元 (55) 1000 元 (56) 1000 元 (57) 1000 元 (58) 1000 元 (59) 1000 元 (60) 1000 元 (61) 1000 元 (62) 1000 元 (63) 1000 元 (64) 1000 元 (65) 1000 元 (66) 1000 元 (67) 1000 元 (68) 1000 元 (69) 1000 元 (70) 1000 元 (71) 1000 元 (72) 1000 元 (73) 1000 元 (74) 1000 元 (75) 1000 元 (76) 1000 元 (77) 1000 元 (78) 1000 元 (79) 1000 元 (80) 1000 元 (81) 1000 元 (82) 1000 元 (83) 1000 元 (84) 1000 元 (85) 1000 元 (86) 1000 元 (87) 1000 元 (88) 1000 元 (89) 1000 元 (90) 1000 元 (91) 1000 元 (92) 1000 元 (93) 1000 元 (94) 1000 元 (95) 1000 元 (96) 1000 元 (97) 1000 元 (98) 1000 元 (99) 1000 元 (100) 1000 元

● 2010年10月10日 星期六

[illegible]

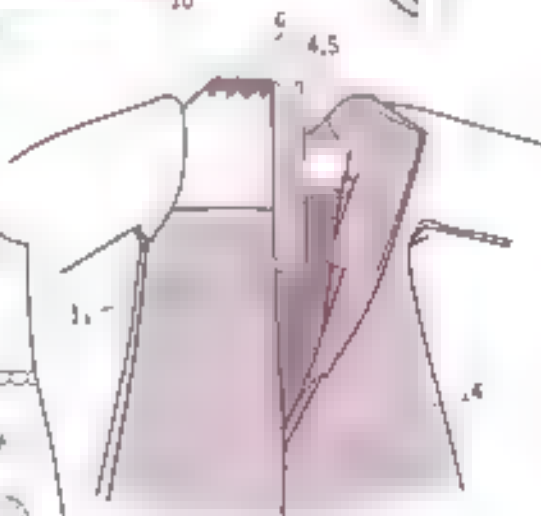
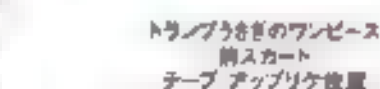
4. 根據第 2 條第 1 項第 1 款，應予撤銷之行政處分，其撤銷後之法律效果，自撤銷之日起溯及既往，但不得損害善意第三人權益。

1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100. 101. 102. 103. 104. 105. 106. 107. 108. 109. 110. 111. 112. 113. 114. 115. 116. 117. 118. 119. 120. 121. 122. 123. 124. 125. 126. 127. 128. 129. 130. 131. 132. 133. 134. 135. 136. 137. 138. 139. 140. 141. 142. 143. 144. 145. 146. 147. 148. 149. 150. 151. 152. 153. 154. 155. 156. 157. 158. 159. 160. 161. 162. 163. 164. 165. 166. 167. 168. 169. 170. 171. 172. 173. 174. 175. 176. 177. 178. 179. 180. 181. 182. 183. 184. 185. 186. 187. 188. 189. 190. 191. 192. 193. 194. 195. 196. 197. 198. 199. 200. 201. 202. 203. 204. 205. 206. 207. 208. 209. 210. 211. 212. 213. 214. 215. 216. 217. 218. 219. 220. 221. 222. 223. 224. 225. 226. 227. 228. 229. 230. 231. 232. 233. 234. 235. 236. 237. 238. 239. 240. 241. 242. 243. 244. 245. 246. 247. 248. 249. 250. 251. 252. 253. 254. 255. 256. 257. 258. 259. 260. 261. 262. 263. 264. 265. 266. 267. 268. 269. 270. 271. 272. 273. 274. 275. 276. 277. 278. 279. 280. 281. 282. 283. 284. 285. 286. 287. 288. 289. 290. 291. 292. 293. 294. 295. 296. 297. 298. 299. 300. 301. 302. 303. 304. 305. 306. 307. 308. 309. 310. 311. 312. 313. 314. 315. 316. 317. 318. 319. 320. 321. 322. 323. 324. 325. 326. 327. 328. 329. 330. 331. 332. 333. 334. 335. 336. 337. 338. 339. 340. 341. 342. 343. 344. 345. 346. 347. 348. 349. 350. 351. 352. 353. 354. 355. 356. 357. 358. 359. 360. 361. 362. 363. 364. 365. 366. 367. 368. 369. 370. 371. 372. 373. 374. 375. 376. 377. 378. 379. 380. 381. 382. 383. 384. 385. 386. 387. 388. 389. 390. 391. 392. 393. 394. 395. 396. 397. 398. 399. 400. 401. 402. 403. 404. 405. 406. 407. 408. 409. 410. 411. 412. 413. 414. 415. 416. 417. 418. 419. 420. 421. 422. 423. 424. 425. 426. 427. 428. 429. 430. 431. 432. 433. 434. 435. 436. 437. 438. 439. 440. 441. 442. 443. 444. 445. 446. 447. 448. 449. 450. 451. 452. 453. 454. 455. 456. 457. 458. 459. 460. 461. 462. 463. 464. 465. 466. 467. 468. 469. 470. 471. 472. 473. 474. 475. 476. 477. 478. 479. 480. 481. 482. 483. 484. 485. 486. 487. 488. 489. 490. 491. 492. 493. 494. 495. 496. 497. 498. 499. 500. 501. 502. 503. 504. 505. 506. 507. 508. 509. 510. 511. 512. 513. 514. 515. 516. 517. 518. 519. 520. 521. 522. 523. 524. 525. 526. 527. 528. 529. 530. 531. 532. 533. 534. 535. 536. 537. 538. 539. 540. 541. 542. 543. 544. 545. 546. 547. 548. 549. 550. 551. 552. 553. 554. 555. 556. 557. 558. 559. 560. 561. 562. 563. 564. 565. 566. 567. 568. 569. 570. 571. 572. 573. 574. 575. 576. 577. 578. 579. 580. 581. 582. 583. 584. 585. 586. 587. 588. 589. 590. 591. 592. 593. 594. 595. 596. 597. 598. 599. 600. 601. 602. 603. 604. 605. 606. 607. 608. 609. 610. 611. 612. 613. 614. 615. 616. 617. 618. 619. 620. 621. 622. 623. 624. 625. 626. 627. 628. 629. 630. 631. 632. 633. 634. 635. 636. 637. 638. 639. 640. 641. 642. 643. 644. 645. 646. 647. 648. 649. 650. 651. 652. 653. 654. 655. 656. 657. 658. 659. 660. 661. 662. 663. 664. 665. 666. 667. 668. 669. 670. 671. 672. 673. 674. 675. 676. 677. 678. 679. 680. 681. 682. 683. 684. 685. 686. 687. 688. 689. 690. 691. 692. 693. 694. 695. 696. 697. 698. 699. 700. 701. 702. 703. 704. 705. 706. 707. 708. 709. 710. 711. 712. 713. 714. 715. 716. 717. 718. 719. 720. 721. 722. 723. 724. 725. 726. 727. 728. 729. 730. 731. 732. 733. 734. 735. 736. 737. 738. 739. 740. 741. 742. 743. 744. 745. 746. 747. 748. 749. 750. 751. 752. 753. 754. 755. 756. 757. 758. 759. 760. 761. 762. 763. 764. 765. 766. 767. 768. 769. 770. 771. 772. 773. 774. 775. 776. 777. 778. 779. 780. 781. 782. 783. 784. 785. 786. 787. 788. 789. 790. 791. 792. 793. 794. 795. 796. 797. 798. 799. 800. 801. 802. 803. 804. 805. 806. 807. 808. 809. 810. 811. 812. 813. 814. 815. 816. 817. 818. 819. 820. 821. 822. 823. 824. 825. 826. 827. 828. 829. 830. 831. 832. 833. 834. 835. 836. 837. 838. 839. 840. 84

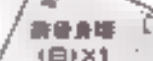
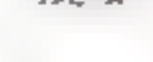
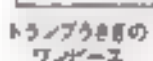
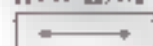
2本用 100g 1/2 ト 100g 1/2 ト

[illegible]

Figure 1. The effect of the number of trials on the number of correct responses.



カラス 白×2





ヘッドドレス
前片
黒、白フェルト 裏(フロード)
×各2



ソックス



うさぎみヘッドドレスの作り方

| | | |
|-----|---------|-------------|
| 材料 | 黒、白フェルト | 30cm × 30cm |
| 糸 | 黒、白 | 4mm |
| 針 | 黒、白 | 4mm |
| 縫い針 | 黒、白 | 4mm |
| 縫い糸 | 黒、白 | 4mm |

1. 材料を準備する。

2. 材料を準備する。

3. 材料を準備する。

4. 材料を準備する。

5. 材料を準備する。

6. 材料を準備する。

7. 材料を準備する。

8. 材料を準備する。

9. 材料を準備する。

10. 材料を準備する。

11. 材料を準備する。

12. 材料を準備する。

13. 材料を準備する。

14. 材料を準備する。

15. 材料を準備する。

16. 材料を準備する。

17. 材料を準備する。

18. 材料を準備する。

19. 材料を準備する。

20. 材料を準備する。

21. 材料を準備する。

22. 材料を準備する。

23. 材料を準備する。

24. 材料を準備する。

25. 材料を準備する。

26. 材料を準備する。

27. 材料を準備する。

28. 材料を準備する。

29. 材料を準備する。

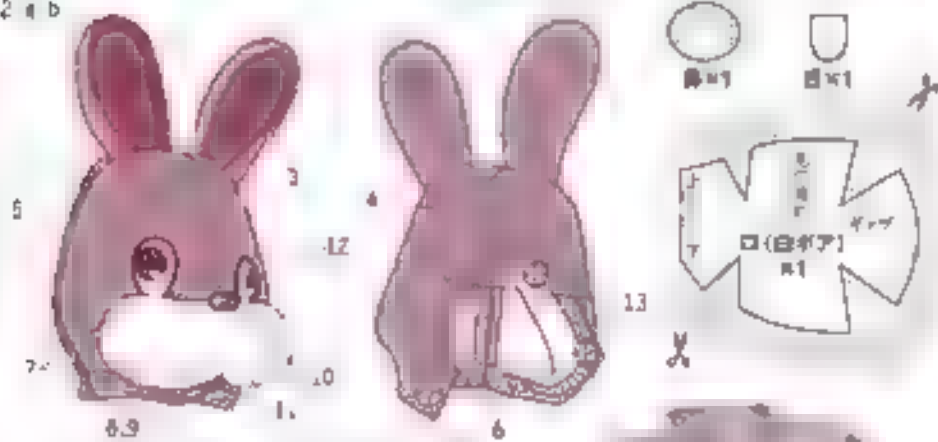
30. 材料を準備する。



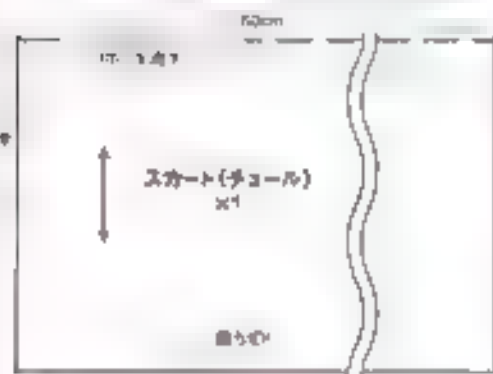
ウサギマスク(ピンクウサギ)



240



ウサギマスク(森×雲ウサギ)



ピンクウサギのスカート

ムウササママスク(ピンクウサギ)の材料

| 材料 | 量 |
|-------|-----------|
| マスク生地 | 20cm×20cm |
| マスク生地 | 20cm×20cm |
| マスク生地 | 20cm×20cm |
| マスク生地 | 20cm×20cm |
| マスク生地 | 20cm×20cm |
| マスク生地 | 20cm×20cm |
| マスク生地 | 20cm×20cm |
| マスク生地 | 20cm×20cm |
| マスク生地 | 20cm×20cm |
| マスク生地 | 20cm×20cm |

ムウササママスク(ピンクウサギ)の作り方

1. マスク生地を2枚用意する。

2. マスク生地を2枚用意する。

3. マスク生地を2枚用意する。

4. マスク生地を2枚用意する。

5. マスク生地を2枚用意する。

6. マスク生地を2枚用意する。

7. マスク生地を2枚用意する。

8. マスク生地を2枚用意する。

9. マスク生地を2枚用意する。

10. マスク生地を2枚用意する。

11. マスク生地を2枚用意する。

12. マスク生地を2枚用意する。

13. マスク生地を2枚用意する。

14. マスク生地を2枚用意する。

15. マスク生地を2枚用意する。

16. マスク生地を2枚用意する。

17. マスク生地を2枚用意する。

18. マスク生地を2枚用意する。

19. マスク生地を2枚用意する。

20. マスク生地を2枚用意する。

21. マスク生地を2枚用意する。

22. マスク生地を2枚用意する。

23. マスク生地を2枚用意する。

24. マスク生地を2枚用意する。

25. マスク生地を2枚用意する。

26. マスク生地を2枚用意する。

27. マスク生地を2枚用意する。

28. マスク生地を2枚用意する。

29. マスク生地を2枚用意する。

30. マスク生地を2枚用意する。

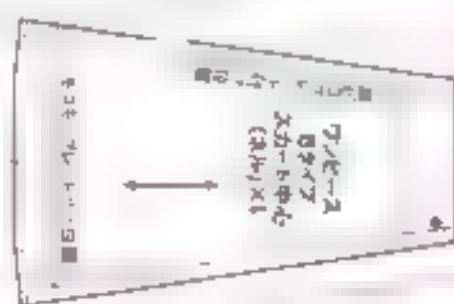
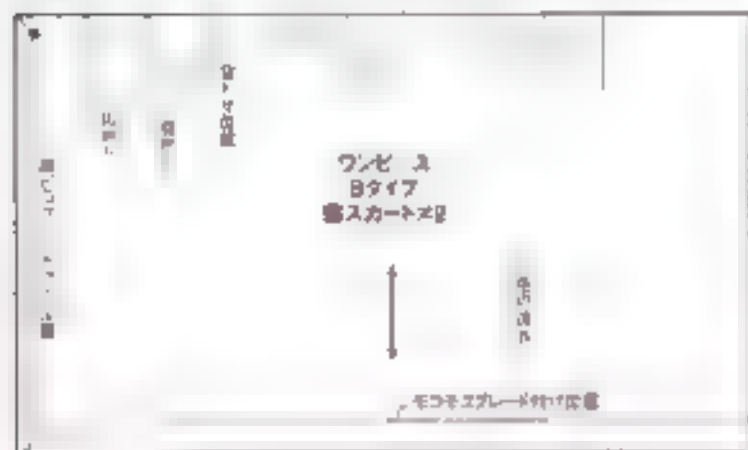
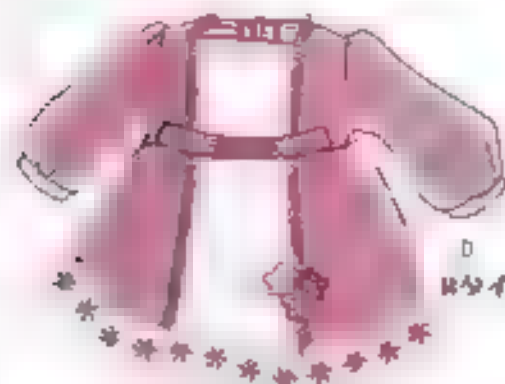
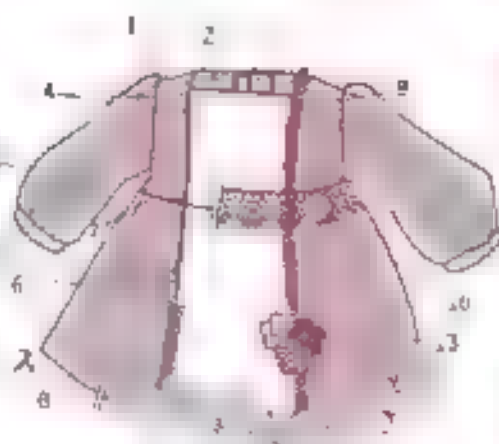
31. マスク生地を2枚用意する。

32. マスク生地を2枚用意する。

33. マスク生地を2枚用意する。

34. マスク生地を2枚用意する。

35. マスク生地を2枚用意する。



夏の文化人相聞ワンピ ス
(リ)カちゃん、ムーシー、
ハビカちゃん!

ミドリカ

4位タイプ ノルマルン 戸田 山田用
ワシヒ スキヤウ

[illegible]

● 田中さん、この本は、
「これ」が、

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|------|------|------|------|------|------|------|------|------|-----|------|------|------|------|------|------|------|------|------|-----|------|------|------|------|------|------|------|------|------|-----|------|------|------|------|------|------|------|------|------|-----|------|------|------|------|------|------|------|------|------|-----|------|------|------|------|------|------|------|------|------|-----|------|------|------|------|------|------|------|------|------|-----|------|------|------|------|------|------|------|------|------|-----|
| 卷一 | 卷二 | 卷三 | 卷四 | 卷五 | 卷六 | 卷七 | 卷八 | 卷九 | 卷十 | 卷十一 | 卷十二 | 卷十三 | 卷十四 | 卷十五 | 卷十六 | 卷十七 | 卷十八 | 卷十九 | 卷二十 | 卷二十一 | 卷二十二 | 卷二十三 | 卷二十四 | 卷二十五 | 卷二十六 | 卷二十七 | 卷二十八 | 卷二十九 | 卷三十 | 卷三十一 | 卷三十二 | 卷三十三 | 卷三十四 | 卷三十五 | 卷三十六 | 卷三十七 | 卷三十八 | 卷三十九 | 卷四十 | 卷四十一 | 卷四十二 | 卷四十三 | 卷四十四 | 卷四十五 | 卷四十六 | 卷四十七 | 卷四十八 | 卷四十九 | 卷五十 | 卷五十一 | 卷五十二 | 卷五十三 | 卷五十四 | 卷五十五 | 卷五十六 | 卷五十七 | 卷五十八 | 卷五十九 | 卷六十 | 卷六十一 | 卷六十二 | 卷六十三 | 卷六十四 | 卷六十五 | 卷六十六 | 卷六十七 | 卷六十八 | 卷六十九 | 卷七十 | 卷七十一 | 卷七十二 | 卷七十三 | 卷七十四 | 卷七十五 | 卷七十六 | 卷七十七 | 卷七十八 | 卷七十九 | 卷八十 | 卷八十一 | 卷八十二 | 卷八十三 | 卷八十四 | 卷八十五 | 卷八十六 | 卷八十七 | 卷八十八 | 卷八十九 | 卷九十 | 卷九十一 | 卷九十二 | 卷九十三 | 卷九十四 | 卷九十五 | 卷九十六 | 卷九十七 | 卷九十八 | 卷九十九 | 卷一百 |
|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|------|------|------|------|------|------|------|------|------|-----|------|------|------|------|------|------|------|------|------|-----|------|------|------|------|------|------|------|------|------|-----|------|------|------|------|------|------|------|------|------|-----|------|------|------|------|------|------|------|------|------|-----|------|------|------|------|------|------|------|------|------|-----|------|------|------|------|------|------|------|------|------|-----|------|------|------|------|------|------|------|------|------|-----|

2 聞く 耳 辨りし 下ろ 思ふ 命

姓名: _____ 性别: _____ 年龄: _____ 职业: _____
 地址: _____ 电话: _____ 电子邮箱: _____

▲ 地山 六三 負且乘，負且乘，致寇至。貞吝。

5. 说明：以下中、外、附、查、中、外

[illegible]

ア 大 阪 市 長 官 官 民 共 同 研 究 会
イ 大 阪 市 長 官 官 民 共 同 研 究 会

1. 中 山 丁 二 号 停 山 丁 二 号 山 丁 二 号
 山 丁 二 号 山 丁 二 号 山 丁 二 号

● 甲子年 乙丑年 丙寅年 丁卯年

| | | | |
|---------------|---------|-------|-----|
| 9 個 | 7 月 6 日 | 第 2 次 | 2.5 |
| 1 2 3 4 5 6 7 | | 第 1 次 | 2 |

2. 7. 2 2号の事 22.1 納付の申出の旨
2. 7. 2 2号の事 22.1 納付の申出の旨

● 1997年12月1日

[illegible][illegible]

上巻 第1章 第1節 第1項

七、海軍軍官 五、海軍少佐 七、海軍中佐
八、海軍大佐 九、海軍少將 十、海軍中將
十一、海軍少將 十二、海軍中將 十三、海軍少將
十四、海軍中將 十五、海軍少將 十六、海軍中將

お問い合わせ 03-5561-0101

姓名: _____ 学号: _____
 班级: _____ 日期: _____

ワンピースタイプ ベビードール用
ワンピースの作り方

① 1.1 身丈
② 1.2 袖丈
③ 1.3 袖口
④ 1.4 袖口
⑤ 1.5 袖口
⑥ 1.6 袖口
⑦ 1.7 袖口
⑧ 1.8 袖口
⑨ 1.9 袖口
⑩ 1.10 袖口

ワンピースタイプ ベビードール用
ワンピースの作り方

① 1.1 身丈
② 1.2 袖丈
③ 1.3 袖口
④ 1.4 袖口
⑤ 1.5 袖口
⑥ 1.6 袖口
⑦ 1.7 袖口
⑧ 1.8 袖口
⑨ 1.9 袖口
⑩ 1.10 袖口

① 1.1 身丈
② 1.2 袖丈
③ 1.3 袖口
④ 1.4 袖口
⑤ 1.5 袖口
⑥ 1.6 袖口
⑦ 1.7 袖口
⑧ 1.8 袖口
⑨ 1.9 袖口
⑩ 1.10 袖口

① 1.1 身丈
② 1.2 袖丈
③ 1.3 袖口
④ 1.4 袖口
⑤ 1.5 袖口
⑥ 1.6 袖口
⑦ 1.7 袖口
⑧ 1.8 袖口
⑨ 1.9 袖口
⑩ 1.10 袖口

① 1.1 身丈
② 1.2 袖丈
③ 1.3 袖口
④ 1.4 袖口
⑤ 1.5 袖口
⑥ 1.6 袖口
⑦ 1.7 袖口
⑧ 1.8 袖口
⑨ 1.9 袖口
⑩ 1.10 袖口

① 1.1 身丈
② 1.2 袖丈
③ 1.3 袖口
④ 1.4 袖口
⑤ 1.5 袖口
⑥ 1.6 袖口
⑦ 1.7 袖口
⑧ 1.8 袖口
⑨ 1.9 袖口
⑩ 1.10 袖口

① 1.1 身丈
② 1.2 袖丈
③ 1.3 袖口
④ 1.4 袖口
⑤ 1.5 袖口
⑥ 1.6 袖口
⑦ 1.7 袖口
⑧ 1.8 袖口
⑨ 1.9 袖口
⑩ 1.10 袖口

① 1.1 身丈
② 1.2 袖丈
③ 1.3 袖口
④ 1.4 袖口
⑤ 1.5 袖口
⑥ 1.6 袖口
⑦ 1.7 袖口
⑧ 1.8 袖口
⑨ 1.9 袖口
⑩ 1.10 袖口

① 1.1 身丈
② 1.2 袖丈
③ 1.3 袖口
④ 1.4 袖口
⑤ 1.5 袖口
⑥ 1.6 袖口
⑦ 1.7 袖口
⑧ 1.8 袖口
⑨ 1.9 袖口
⑩ 1.10 袖口

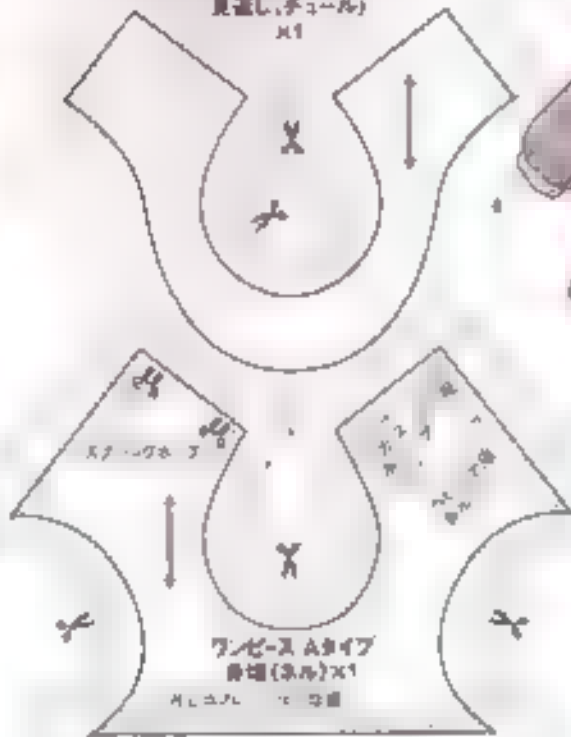
① 1.1 身丈
② 1.2 袖丈
③ 1.3 袖口
④ 1.4 袖口
⑤ 1.5 袖口
⑥ 1.6 袖口
⑦ 1.7 袖口
⑧ 1.8 袖口
⑨ 1.9 袖口
⑩ 1.10 袖口

① 1.1 身丈
② 1.2 袖丈
③ 1.3 袖口
④ 1.4 袖口
⑤ 1.5 袖口
⑥ 1.6 袖口
⑦ 1.7 袖口
⑧ 1.8 袖口
⑨ 1.9 袖口
⑩ 1.10 袖口

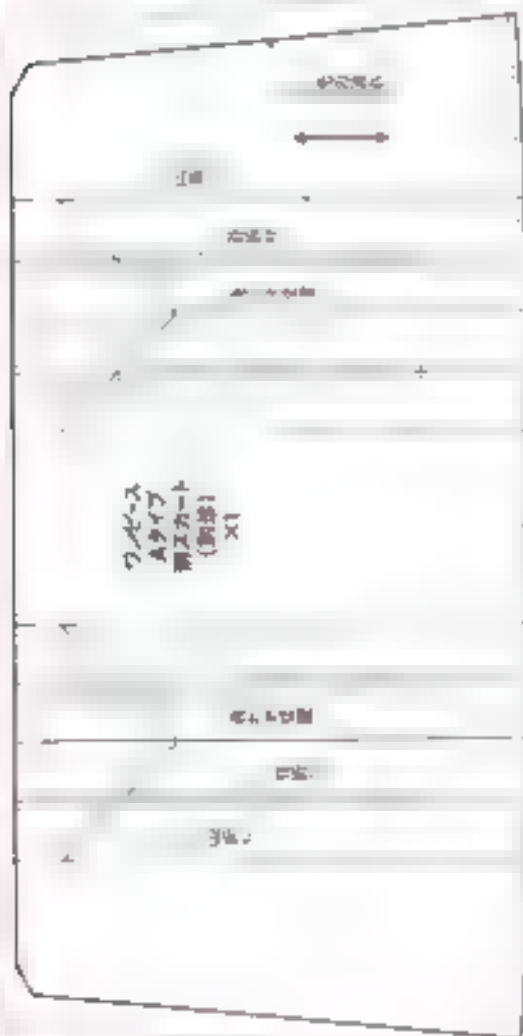
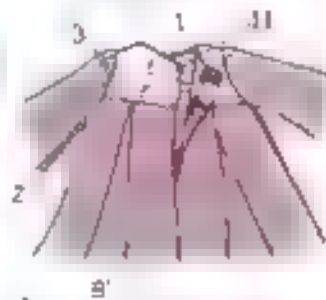
① 1.1 身丈
② 1.2 袖丈
③ 1.3 袖口
④ 1.4 袖口
⑤ 1.5 袖口
⑥ 1.6 袖口
⑦ 1.7 袖口
⑧ 1.8 袖口
⑨ 1.9 袖口
⑩ 1.10 袖口

ワンピースタイプ
見返し・チュール

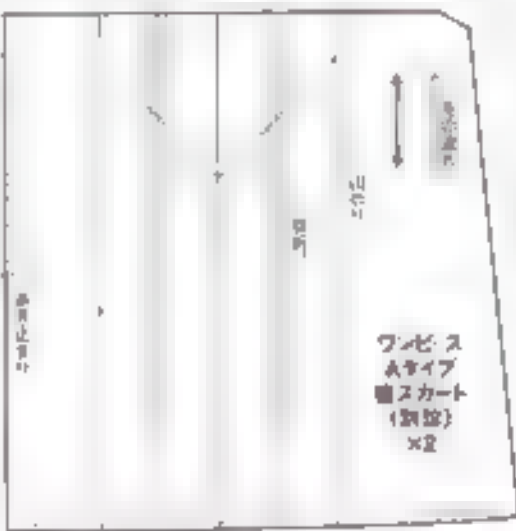
×1

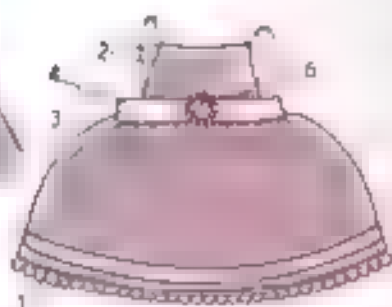


Aタイプ/ベビードール用
ワンピース



ワンピースタイプ
見返し・チュール





ワニビ・ス
胸あて
X3

[illegible]

小 學 不 能 不 讀 二 年 級 的 繪
 本 今 天 我 們 就 來 讀 一 本
 小 學 生 最 喜 歡 的 繪 本 之 一
 這 本 繪 本 是 由 著 名 的 繪 本 作 家
 小 學 生 最 喜 歡 的 繪 本 之 一

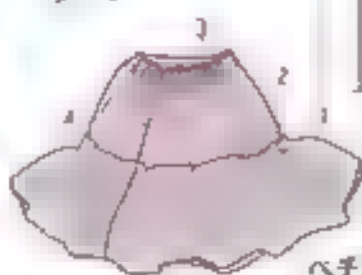
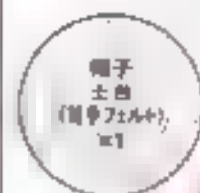
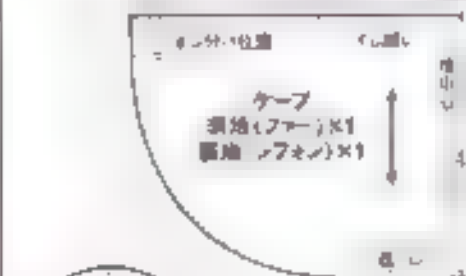
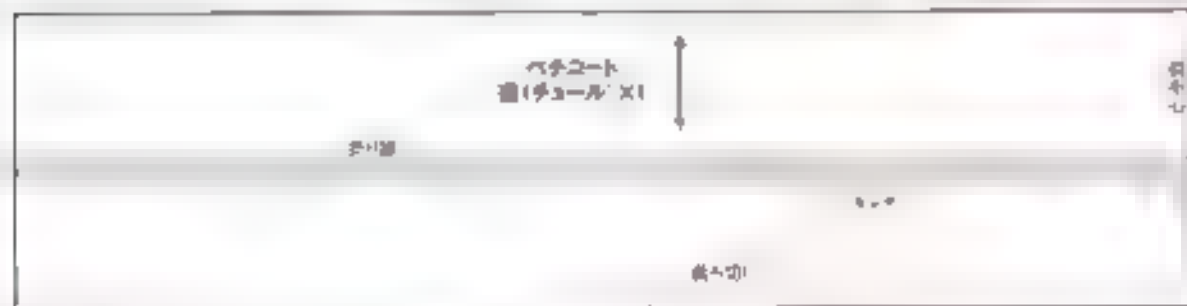
[illegible]

| | |
|---------|-------|
| 多摩川のほとり | 6月 1日 |
| 立山 | 6月 2日 |
| 上野原 | 6月 3日 |

1. 日本に於ける「日本書紀」の成立と其の意義
 2. 日本に於ける「古事記」の成立と其の意義
 3. 日本に於ける「万葉集」の成立と其の意義
 4. 日本に於ける「源氏物語」の成立と其の意義
 5. 日本に於ける「枕草子」の成立と其の意義
 6. 日本に於ける「徒然草」の成立と其の意義
 7. 日本に於ける「草枕」の成立と其の意義
 8. 日本に於ける「方丈歌合」の成立と其の意義
 9. 日本に於ける「新古今和歌集」の成立と其の意義
 10. 日本に於ける「新古今和歌集」の成立と其の意義

[illegible]

1. 姓名: 田中 太郎 (タナカ タロウ)
 2. 性別: 男性 (オトコ)
 3. 年齢: 25歳 (25さい)
 4. 職業: 会社員 (シャイイン)
 5. 趣味: 読書 (ヨミガキ)

[illegible][illegible][illegible]ベクトル \mathbf{b} 

3ノブワリスミット付肩ひも 片ナ イ
RUDE GIRLセット
 (1)ノブワリスミット 片ナワリスミット



allbirds

ワンピースの作り方

■ 材料 生地 5m 50cm
 ノブワリスミット 1枚 10cm
 ノブワリスミット 1枚 10cm
 ノブワリスミット 1枚 10cm

ワンピースの作り方

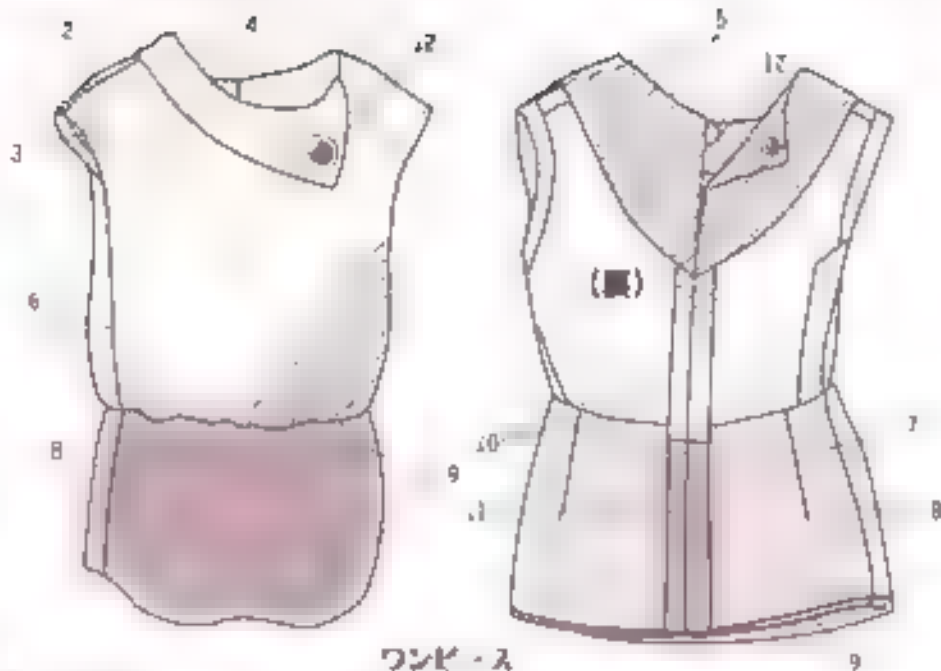
1. 生地を 5m 50cm の長さに切る。
 2. ノブワリスミットを 10cm の長さに切る。
 3. ノブワリスミットを 10cm の長さに切る。
 4. ノブワリスミットを 10cm の長さに切る。
 5. ノブワリスミットを 10cm の長さに切る。

6. ノブワリスミットを 10cm の長さに切る。
 7. ノブワリスミットを 10cm の長さに切る。
 8. ノブワリスミットを 10cm の長さに切る。
 9. ノブワリスミットを 10cm の長さに切る。

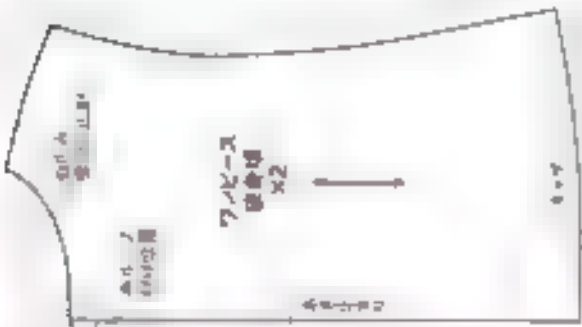
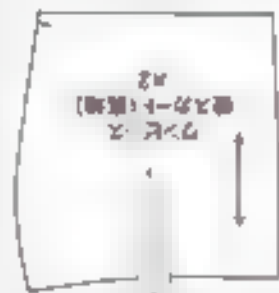
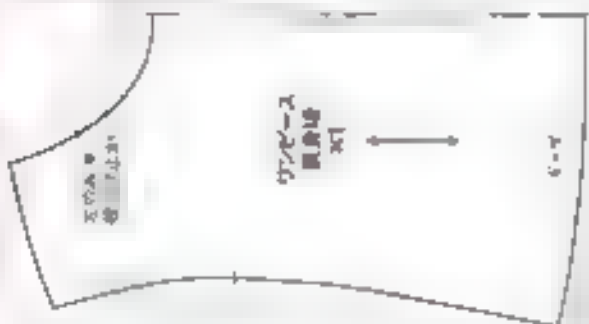
10. ノブワリスミットを 10cm の長さに切る。
 11. ノブワリスミットを 10cm の長さに切る。
 12. ノブワリスミットを 10cm の長さに切る。

13. ノブワリスミットを 10cm の長さに切る。
 14. ノブワリスミットを 10cm の長さに切る。
 15. ノブワリスミットを 10cm の長さに切る。

16. ノブワリスミットを 10cm の長さに切る。
 17. ノブワリスミットを 10cm の長さに切る。
 18. ノブワリスミットを 10cm の長さに切る。



ワンピース





▲マントの材料

| | |
|------------------|--------------|
| 約150cm幅生地(表地・裏地) | 40cm x 20cm |
| サテン布(裏地用) | 30cm x 1.5cm |
| 3mm厚ミミ | 2個 |
| スチールボタン | 1個 |

マントの作り方

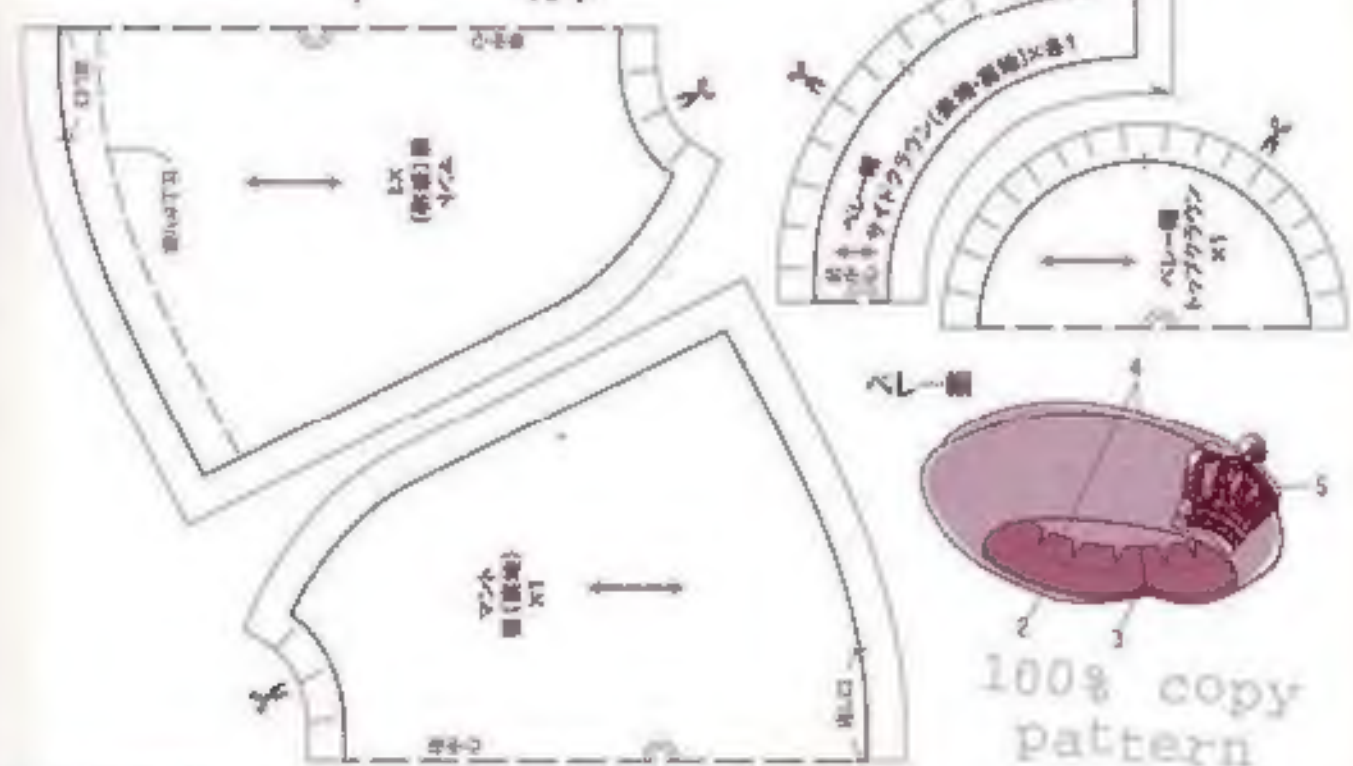
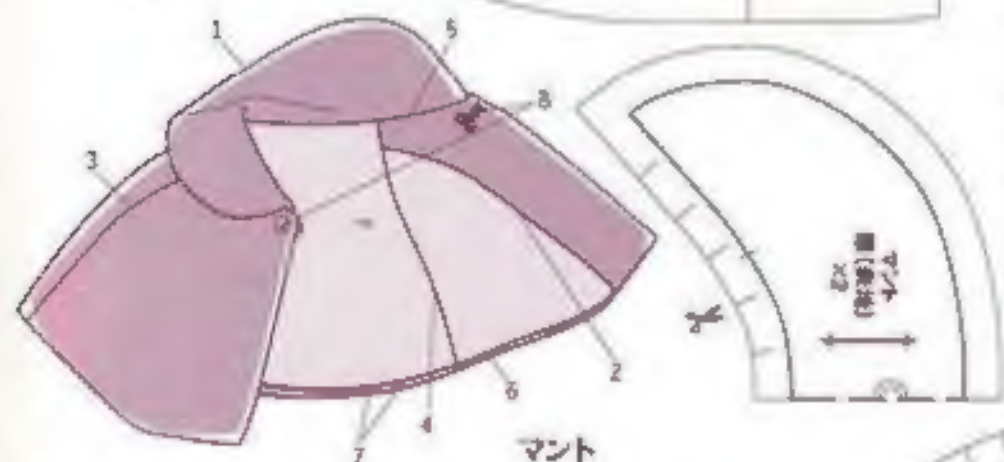
1. 布は中表に合わせ、縫い、裏に返す。
2. マントの袖口の表地と、袖口の裏地を縫い合わせる。縫い代は表地の側にする。
3. 袖口のサテン裏地を袖口に合わせ、縫い代を縫い、縫い代を折る。
4. 裏地のサテン裏地も袖口に合わせ、縫い代を縫い、縫い代を折る。
5. 肩を縫い、裏地を折込み、縫い代を縫う。縫い代カーブに沿って折込みを入れておく。
6. 袖口の表地と裏地の縫い代を折込み、縫い代を縫う。裏地の縫い代も折込み、縫い代を縫う。
7. 袖口に縫い、アイロンで整え、縫い代を折る。
8. 表地の縫い代をアイロンで整え、縫い代を折る。

ムベレー帽の材料

| | |
|------------------|--------------|
| 約150cm幅生地(表地・裏地) | 40cm x 20cm |
| サテン布(裏地用) | 30cm x 1.5cm |
| スチール | 1個 |

ムベレー帽の作り方

1. 縫い代を縫い、縫い代を折る。
2. マントの袖口の表地と、袖口の裏地を縫い合わせる。縫い代は表地の側にする。
3. 袖口のサテン裏地を袖口に合わせ、縫い代を縫い、縫い代を折る。
4. 裏地のサテン裏地も袖口に合わせ、縫い代を縫い、縫い代を折る。
5. 袖口に縫い、アイロンで整え、縫い代を折る。



100% copy pattern

スリムフィットが人気のボーイズ

RUDE BOYセット (1/アウリスライト アスライト)

allround



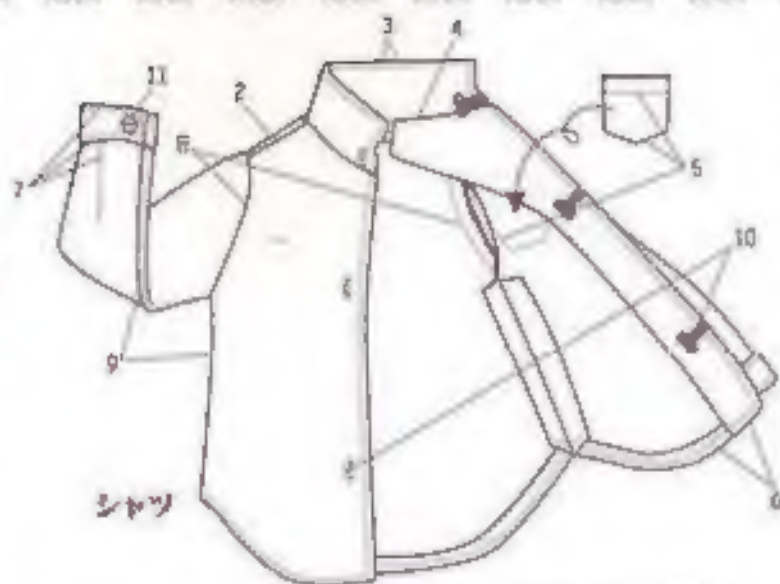
100% copy pattern

シャツの作り方

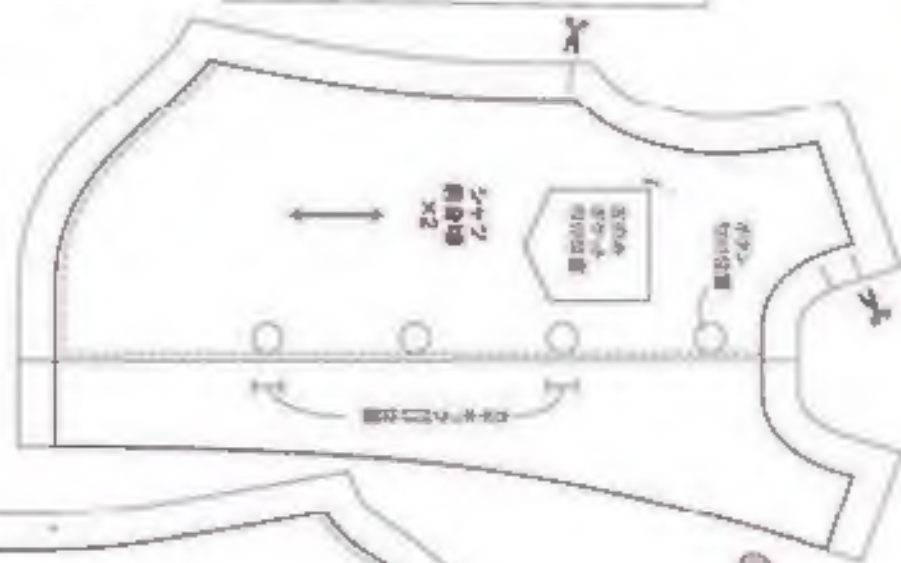
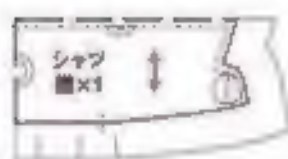
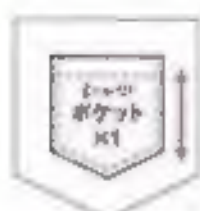
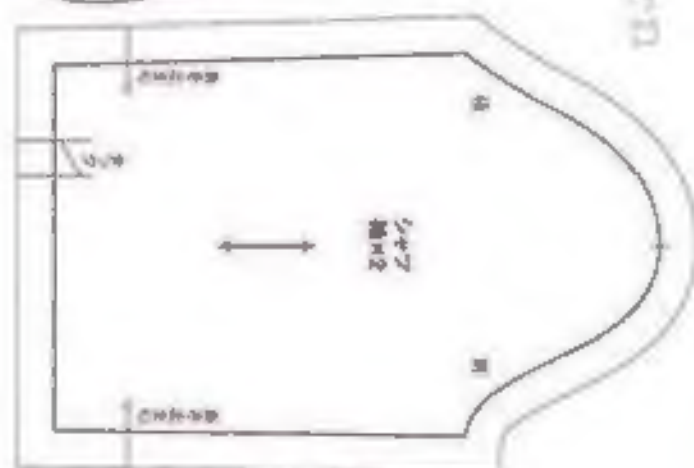
サイズ 52cm×20cm
生地 30cm×20cm 7号
スリムフィット 3号

シャツの作り方

1. 肩の位置に肩の位置をきき、肩の位置をきく。
2. 肩の位置をきき、肩の位置をきく。
3. 肩の位置をきき、肩の位置をきく。
4. 肩の位置をきき、肩の位置をきく。
5. 肩の位置をきき、肩の位置をきく。
6. 肩の位置をきき、肩の位置をきく。
7. 肩の位置をきき、肩の位置をきく。
8. 肩の位置をきき、肩の位置をきく。
9. 肩の位置をきき、肩の位置をきく。
10. 肩の位置をきき、肩の位置をきく。
11. 肩の位置をきき、肩の位置をきく。



シャツ



Dolly Dolly



Vネックカットソー

100% copy pattern

Vネックカットソー
袖リブ×2

Vネックカットソー
裾リブ×1

袖リブ
裾リブ

ゆるゆるVネックカットソーの作り方

袖リブの幅 30cm/20cm
裾リブの幅 20cm

ゆるゆるVネックカットソーの作り方

1. 袖口と裾口にそれぞれ袖リブと裾リブを縫い付け、縫い代は内側に倒す。
2. 袖口と裾口を縫い合わせた後、縫い代はアイロンで平らに整える。
3. 袖口と裾口の縫い代を縫い込んで縫い合わせる。
4. 袖口と裾口の縫い代を縫い合わせた後、縫い代はアイロンで平らに整える。
5. 袖口と裾口の縫い代を縫い合わせた後、縫い代はアイロンで平らに整える。
6. 袖口と裾口の縫い代を縫い合わせた後、縫い代はアイロンで平らに整える。
7. 袖口と裾口の縫い代を縫い合わせた後、縫い代はアイロンで平らに整える。
8. 袖口と裾口の縫い代を縫い合わせた後、縫い代はアイロンで平らに整える。

ゆるゆるVネックの作り方

袖リブの幅 25cm/20cm
裾リブの幅 20cm/20cm

ゆるゆるVネックの作り方

1. 袖口と裾口にそれぞれ袖リブと裾リブを縫い付け、縫い代は内側に倒す。
2. 袖口と裾口を縫い合わせた後、縫い代はアイロンで平らに整える。
3. 袖口と裾口の縫い代を縫い込んで縫い合わせる。



1X
袖リブ
裾リブ



2X
袖リブ
裾リブ



Vネックカットソー
袖×2



ネクタイ



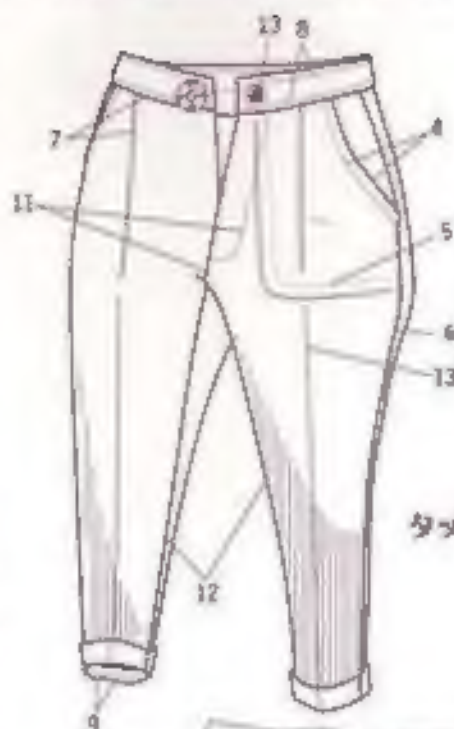
Vネックカットソー
裾リブ×1

タックパンツの製法

| | |
|----------------------|-----------|
| 裾コードロイ | 40cm×20cm |
| 裾ローンリボテープ裏布(フラップ裏地用) | 20cm×20cm |
| 7mmスチールパイプ | 2個 |
| 5mmゴムスナップ | 1個 |

タックパンツの作り方

1. 縫い代用にはりねじの布を縫い付ける。
2. 後身には中表に縫い付けて縫い、縫い代は開く。
3. フラップを縫い、縫い代は中心線に寄す。
4. 裏布を縫い、縫い代は中心線に寄す。
5. フラップの裏に縫い付けて縫い、縫い代は開く。
6. フラップの裏に縫い付けて縫い、縫い代は開く。
7. フラップの裏に縫い付けて縫い、縫い代は開く。
8. フラップの裏に縫い付けて縫い、縫い代は開く。
9. フラップの裏に縫い付けて縫い、縫い代は開く。
10. フラップの裏に縫い付けて縫い、縫い代は開く。
11. フラップの裏に縫い付けて縫い、縫い代は開く。
12. フラップの裏に縫い付けて縫い、縫い代は開く。
13. フラップの裏に縫い付けて縫い、縫い代は開く。
14. フラップの裏に縫い付けて縫い、縫い代は開く。
15. フラップの裏に縫い付けて縫い、縫い代は開く。
16. フラップの裏に縫い付けて縫い、縫い代は開く。
17. フラップの裏に縫い付けて縫い、縫い代は開く。



タックパンツ

100%
copy pattern

